

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЗДРАВООХРАНЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САНАТОРИЙ «СОЛНЕЧНОЕ»

КОНСПЕКТ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕМАТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**«ПРОГУЛКА ПО ПЕТЕРБУРГУ»,**  
ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ ГОРОДА.

Музыкальный руководитель  
Мосягина И.В.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
2024г.

## Цели:

- создание атмосферы всеобщего праздника, сопричастности каждого к предстоящему торжеству; позитивный настрой и активизация творческого потенциала группы;
- воспитание чувства гражданской ответственности, патриотизма; формирование стойкой мотивации к изучению истории и культуры Санкт-Петербурга.

## Задачи:

### 1. Образовательные:

- обобщить и систематизировать знания детей о Санкт-Петербурге, его достопримечательностях;
- закрепить полученные знания в процессе практической деятельности (викторина, дидактические игры, конкурсы);
- развивать слуховое внимание, логическое мышление, память;
- развивать творческие способности детей, направленные на активизацию познавательных процессов.

### 2. Воспитательные:

- способствовать духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей;
- воспитывать чувство гордости за свой город, за подвиг ленинградцев; бережное и уважительное отношение к ветеранам – блокадникам и памятникам войны;
- формировать и закреплять навыки межличностного общения со взрослыми и сверстниками в процессе коллективного художественного творчества.

### 3. Речевые:

- активизировать и обогащать словарный запас по теме занятия;
- совершенствовать интонационную выразительность речи; продолжать работу над дикцией;
- совершенствовать вокально-исполнительские умения детей.

## Планируемые результаты:

- личностные: осознание себя, как гражданина России, петербуржца, достойного наследника славных традиций российской истории;
- способность к сознательному выбору жизненной позиции, ответственному поведению в современном обществе; приобретение навыков работы с предоставленной информацией (анализ, обобщение фактов, формулировка и обоснование выводов);
- сформированность бесконфликтного стиля поведения и готовность к сотрудничеству в процессе коллективной деятельности.

## Формы организации деятельности:

Индивидуальная, групповая, фронтальная.

## Методические приемы:

1. словесные (объяснение, вопросы, указания, художественное слово);
2. наглядные (рассматривание фотографий, изображений);
3. практические и игровые (ответы на вопросы викторины, разгадывание загадок, участие в играх и конкурсах).

## Оборудование:

Музыкальный центр.

## Материалы:

- карточки к игре «Собери песню»;
- карточки к игре «Кораблик» (ассоциативное изображение рек Санкт-Петербурга);
- коллаж «Памятники, посвященные блокадному Ленинграду»;
- поле для игры «Объект – зодчий» (по достопримечательностям Санкт-Петербурга);
- фотографии, изображения достопримечательностей Санкт-Петербурга;
- изображения государственных символов Санкт-Петербурга: герба, флага;
- фонограмма гимна Санкт-Петербурга;
- разрезные карточки к конкурсу «Найди свой флаг и герб»;
- аудиоматериалы (записи пяти песен);
- подборка стихов;
- детские рисунки с видами Санкт-Петербурга.

Предварительная работа:

1. Тематическое занятие «Как строился наш город»
2. Просмотр: презентация «Люблю по городу гулять»
3. «Петербургские странички» - личная картотека (стихи, считалки, загадки, дидактические и подвижные игры).
4. Чтение художественной литературы: Колпакова Д. «Ничто не забыто»; Ходза Н. «Дорога жизни».
5. «Чтобы помнили» - демонстрация слайдов по памятным местам, посвященным блокадному Ленинграду.
6. Разучивание стихов, песен.
7. «Виват! Петербург» - конкурс детского рисунка.

Ход занятия:

Дети входят в зал.

*Исполняется «ГИМН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»*

М.Р.: Ребята, вы живете в самом прекрасном городе – Санкт-Петербурге. Городе удивительной красоты, величия и славы. Весь мир восхищается его дворцами и музеями, мостами над Невой и волшебством белых ночей.

Петербург создавали лучшие архитекторы и скульпторы, здесь жили прославленные ученые, поэты, писатели, художники и музыканты. Мы гордимся подвигами воинов, защищавших город и отстоявших его в блокаду.

Жить в Петербурге – это не только большое счастье и удача, но и большая честь и ответственность, и я желаю вам быть достойными высокого звания петербуржца.

*СТИХОТВОРНАЯ ПЕРЕКЛИЧКА*

1. Санкт-Петербург – гранитный город,  
Взнесённый словом над Невой,  
Где небосвод давно распорот  
Адмиралтейскою иглой.
2. Как явь, вплелись в твои туманы  
Виденья, трёхсотлетних снов.  
О, самый призрачный и странный  
Из всех российских городов!
3. Недаром Пушкин и Растрелли,  
Сверкнувши молнией в веках,  
Так титанически воспели  
Тебя – в граните и в стихах.
4. Здесь мрамор и бронза, чугун и гранит  
Таинственный город пред нами стоит  
И словно из сказки, на белом коне  
Сам Пётр выезжает навстречу Неве!
5. И майской ночью в белом дыме,  
И в завыванье зимних пург  
Ты всех прекрасней – несравненный  
Блистательный Санкт-Петербург!

М.Р.: А начиналось строительство города так:

Жил давно в России царь,  
Очень мудрый государь.  
Он на троне не сидел,  
Делал за день по сто дел.

Одержал побед немало,  
Мореходом был бывалым,  
Он и плотник, и кузнец,  
Кто был царь тот удалец?

Д: Пётр 1.

М.Р.: Долго искал царь Пётр место для строительства будущего города. И вот на берегах реки Невы, среди мхов и болот, увидел он маленький остров и решил:

«Здесь будет город заложен»

27 мая 1703 года на Заячьем острове была заложена крепость. Этот день, впоследствии, стал днём рождения нашего города Санкт-Петербурга, который более 200 лет являлся столицей Российского государства.

27 мая 2024 года Северной столице исполняется 321 год. Блистательный Санкт-Петербург, ставший воплощением мечты Петра I о могуществе российского государства, революционный Петроград, непокоренный Ленинград... Его гранитные набережные помнят все судьбоносные события, во многом определившие ход мировой истории.

*Исполняется песня «ДРУЖИЩЕ ПИТЕР»*

М.Р.: Санкт-Петербург – город мостов. Среди них есть огромные разводные через Неву и небольшие пешеходные через каналы. Официально в городе насчитывается 342 моста. Большинство из них расположено в историческом центре. Чтобы наблюдать за разведением мостов в период белых ночей, тысячи туристов и местных жителей собираются на Дворцовой набережной.

А сейчас, ребята, мы с вами совершим виртуальную прогулку по нашему городу. В этом нам поможет ВИКТОРИНА. Вы должны будете не просто дать ответы на поставленные вопросы, но и найти нужный объект среди представленных иллюстраций с достопримечательностями Санкт-Петербурга.

*ВИКТОРИНА «ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ СВОЙ ГОРОД»*

*(в конце викторины – итог (рефлексия))*

М.Р.: Наша викторина подошла к концу. Молодцы, ребята, вы дружно работали, проверили свои знания, наметили новые цели и, наверное, у каждого из вас появилась мечта – побывать там, где вы еще не были.

А теперь мы с вами сыграем в другую игру.

*ИГРА «СОСТАВЬ ПЕСНЮ ПО КАРТОЧКАМ»*

*Исполняется песня «ГОРОД НАШ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» (Гордая белая птица)*

М.Р.: Сегодня на нашем занятии мы не можем не сказать еще об одной странице славной истории нашего города. Великая Отечественная война, блокада...

*СТИХИ*

900 страшных дней – кто сказал, что их помнить не надо,  
Артобстрелы, бомбёжки и голод, и страшный мороз?  
Поминая прорыв ленинградской жестокой блокады,  
Мы не в силах сдержать себя от нахлынувших слёз.

900 горьких дней – дней земного, кровавого ада.  
В сердце память не дремлет, пусть стук метронома затих.  
Мы, потомки великих защитников славного Града,  
И гордимся мы мужеством доблестных предков своих!

*Исполняется песня «ЛЕНИНГРАДСКИЕ МАЛЬЧИШКИ»*

В: 80 лет прошло с тех пор, как 27 января 1944 года над нашим городом прогремел праздничный салют в честь снятия вражеской блокады. Все меньше и меньше ветеранов-блокадников собирается

каждый год на свой самый значимый праздник. Все меньше становится очевидцев страшных, трагических событий, связанных с героической обороной нашего города.

Ребята, скажите мне, пожалуйста, какие памятники, посвященные блокадному Ленинграду вы знаете? Покажите их на нашей экспозиции (КОЛЛАЖ)

- Пискаревское мемориальное кладбище
- Площадь Победы – памятник героическим защитникам Ленинграда (открыт 9 мая 1975г.)
- Мемориальный комплекс «Разорванное кольцо» на «Дороге жизни»
- «Цветок Жизни» - мемориальный комплекс (1968г.). На его лепестках слова: «Пусть всегда будет солнце»
- Аллея Дружбы (900 березок, которые «носят» красные пионерские галстуки)
- Траурный курган с восьмью гранитными стелами – «Страницами блокадного дневника Тани Савичевой»
- Памятник Ольге Бергольц – поэтессе, которая всю войну проработала на ленинградском радио. Её называли совестью и музой блокадного города, которому она посвятила такие строки:

Да здравствует суровый и спокойный,  
Глядевший смерти в самое лицо,  
Удушливое вынесший кольцо,  
Как Человек, как Труженик, как Воин,  
Сестра моя, товарищ, друг и брат,  
Ведь это мы – крещёные блокадой,  
Нас вместе называют – Ленинград!  
И шар земной гордится Ленинградом!

Для всех людей на планете Ленинград стал символом стойкости, мужества, героизма, самоотверженной любви к Родине, удивительной силы духа русского народа. Он выстоял и победил, но блокада оставила о себе страшную память. И наш долг – помнить не только о Великой Победе, но и о том, какой ценой она была завоёвана.

### *СТИХИ*

Люблю тебя я, город мой  
Не знаю краше места!  
Мне жизнь, единая с тобой,  
Дарована в наследство!

Мы вырастем скоро, мы будем учиться,  
Научимся верить, творить и мечтать.  
Ведь мало еще в Петербурге родиться,  
Нам надо с тобой – петербуржцами стать!

### *Исполняется песня «ГОРОД ТВОЙ И МОЙ»*

В: Наш город – город-герой, город-легенда. Нашим детям предстоит жить, учиться и работать в нем. Им его любить, беречь, и если понадобится – то и защищать...